Ансамбль состоит из двух взаимосвязанных объектов: монумента «Тоболяков Бессмертный полк» и «Стены народной памяти».

На барельефе изображены идущие навстречу зрителям тоболяки – участники Великой Отечественной войны: Герои Советского Союза Африкант Ерофеевский, Алексей Рогожин, Иван Беспалов, Александр Звягин, Алексей Мельников, лётчица Ольга Голубева, медсестра Нина Кокорина, директор школы №1 Леонид Журавлёв, выпускник школы №13 Василий Венгерский и многие другие, вместе со своими правнуками. В реальной жизни такого произойти не может, поскольку герои ушли из жизни задолго до рождения своих правнуков (а кто-то и вовсе погиб на фронте молодым), а правнуки никогда не видели своих прадедов «вживую». Но в художественном скульптурном произведении, они не просто встали в один ряд, не только вместе пошли в Бессмертном полку, отлитые в металле, они остались в едином строю на века, как символ неразрывной связи поколений, живой памяти, бережно хранящейся в семейных архивах.

Возглавляет шествие молодой отец с сидящей на его плечах дочкой. В приподнятой руке девочка держит настоящую медаль «За отвагу». Эту медаль своего деда, специально для включения в барельеф, пожертвовал один из жителей Тобольска.

Логическим продолжением монумента является «Стена народной памяти», состоящая из 12 отдельно стоящих модулей.

На стене размещаются фотографии родственников жителей Тобольска – участников Великой Отечественной войны и тружеников тыла, вне зависимости от воинских званий, наград, национальности, вероисповедания, места рождения, призыва на воинскую службу и захоронения.